

DANIELA SCARLATTI

Sito ufficiale: www.danielascarlatti.it

Cell. 335\6885178

AGENZIA TT AGENCY
Viale Angelico 90 – Roma
Tel . 06/39754788
Tiziana Di Matteo cell. +39 333/2817943

Nata a Merano, madrelingua italiana, frequenta tutte le scuole tedesche e parla perfettamente il tedesco.

Inglese scolastico. Dialetti: veneto, sudtirolese.

Capelli: rosso tiziano

Canto: voce contralto

È traduttrice per l'Italia dei testi teatrali dell'austriaco Gabriel Barylli.

Skills: pattinaggio su ghiaccio, chitarra

TELEVISIONE

LA PORTA ROSSA 2 RAIDUE

LA PORTA ROSSA serie TV regia Carmine Elia, (ruolo fisso, 6 puntate: Adele, mamma della protagonista) RAIDUE con Gabriella Pession, Lino Guanciale.

UN PASSO DAL CIELO 3 serie TV regia Jan Michelini (ruolo coprotag. di 3 puntate Elisabetta Fernandez) RAIUNO con Terence Hill, Rocio Munoz Morales, K. Ricciareli

UNA COPPIA MODELLO regia F. Costa RAIUNO con D. Pecci, S. Assisi (ruolo: la preside)

ROSSO SAN VALENTINO serie TV in 6 puntate regia F. Costa RAIUNO (ruolo fisso: l'operaia Teresa Valle)

UN MATRIMONIO serie TV regia P. Avati per RAIUNO con M. Ramazzotti

NERO WOLFE serie TV regia R. Donna RAIUNO con F. Pannofino, P. Sermonetti (ruolo: protag. di puntata 7. Ada Frost)

LA PROF. 4 regia T. Aristarco RAIUNO con V. Pivetti (ruolo protag. di punt. 6. Simona Marini)

DISTRETTO DI POLIZIA 10 regia Alberto Ferrari CANALE 5 (ruolo: signora Gastaldi, protag. di puntata 24. (Sesso debole)

TERAPIA D'URGENZA serie TV regia Tescari, Gaudino, Elia RAIDUE (ruolo: protagonista fissa di 15 puntate : Giulia Graziosi)

HO SPOSATO UNO SBIRRO 1 regia G. Capitani RAIUNO (ruolo: protag. di puntata 9. Carlotta Cordara)

IL CAPITANO 2 regia V.Sindoni RAIUNO con A. Preziosi (ruolo: protag.di punt. Lucia Serafino)

UN CASO DI COSCIENZA 3 regia Luigi Perelli RAIUNO con Sebastiano Somma (ruolo: protag. punt. 1. False apparenze, Giuliana Serra)

RACCONTAMI 1 regia Donna e Aristarco RAIUNO con M. Ghini, L. Savino (ruolo: la signorina Lorenzetti, in 4 puntate)

UN POSTO AL SOLE D'ESTATE 1 regia Fabio Sabbioni RAITRE (ruolo fisso: coprot. la conduttrice Tv Viviana Monti)

NATI IERI regia C. Elia CANALE 5 con Sebastiano Somma (ruolo: protag. di puntata 6. il pubblico ministero)

DON MATTEO 5 regia di C. Elia RAIUNO con Terence Hill, N. Frassica (ruolo: protag. di punt. 17 Elvia Cerchi)

LA SQUADRA 3 e 4 registi vari RAI TRE (ruolo: guest star fissa, Claudia Di Maggio)

UNA COSA IN MENTE- LA VITA DEL COTTOLENGO regia Paolo Dammosso SAT 2000 (ruolo: la sorella, Teresa Cottolengo)

UNA VITA IN REGALO regia di Tiziana Aristarco RAI UNO con L. Barbareschi (ruolo: Sveva Valobra, coprotag. femm.)

CARABINIERI regia di Raffaele Mertz CANALE 5 (ruolo: protag. di punt. 11. La professoressa Giuliana Parise)

MOZART E' UN ASSASSINO regia di Sergio Martino RAIDUE con Enzo De Caro (ruolo: protag. femm. la psicologa Marta Melli)

IL MARESCIALLO ROCCA 3 serie Tv regia di Giorgio Capitani e José Maria Sanchez RAIUNO con Proietti e Sandrelli (ruolo fisso, coprotag. femm. il sostituto procuratore Lucia Ascari)

VIVERE (ruolo fisso: protagonista femm. la parrucchiera Silvana Canale) CANALE 5

SQUADRA MOBILE SCOMPARSI regia di Claudio Bonivento CANALE 5 con C. Amendola (ruolo: protag. punt. 8. Flaminia)

IL VIZIO DI VIVERE regia di Dino Risi CANALE 5

Conduttrice nel 1989 del notiziario PAROLE E VITA RAIUNO

CINEMA

I'M regia di Anne Riitte Ciccone, coproduzione italo –polacca, in 3D Fantasy (ruolo assistente sociale che si tramuta in strega) con Mathilde Bundschuh, Barbora Bobulova, Julia Jentsch, Piotr Adameczyk, Guglielmo Scilla

CONTRORA regia di Rossella De Venuto, (ruolo cameo: Gisella)

MAI + COME PRIMA regia di Giacomo Campiotti con L. Savino, P. Quartullo, F. Salvi, M. Valentini, F. Sartor (ruolo guest: la mamma di Lorenzo)

TENERAMENTE –cortometraggio- regia di Pierluigi Verga (ruolo: la mamma)

NOVEMBRE – cortometraggio- regia di R. Scarpetti con Marinagiulia Cavalli, Marina Viro (anche prodotto)

PER SEMPRE regia di Alessandro Di Robilant con G.Giannini, F.Neri. E. Solfrizzi (ruolo: la dottoressa Calzola)

INCONTRI DI PRIMAVERA regia di Anna Brasi (ruolo: Ivana, la mamma)

LA BEFFA - cortometraggio - regia di Riccardo Acerbi (ruolo: Federica, prot. femm.)

CACCIA ALLE MOSCHE di Angelo Longoni regia di A. Longoni

WEBSERIE:

NOI DUE E GLI ALTRI di Alessia Barela, Francesca Figus (ruolo guest) REPUBBLICA.IT

TEATRO FORMAZIONE:

* Scuola di recitazione al Teatro Stabile di Bolzano

* Il anno presso la “Scuola A. Fersen” di Roma

(in ordine crescente)

* Spettacolo su ENNIO FLAIANO regia Giacomo Colli (ruoli: vari)

* DON GIOVANNI E IL SUO SERVO di Rocco Familiari – Compagnia Giordana-Zanetti
regia di Aldo Trionfo (ruoli: vari)

* L'ARCITALIANO di Italo Moscati regia di Augusto Zucchi (ruolo: Parfum, protag.femm.)

* LA MAFIA NON ESISTE di Nicola Saponaro regia di Augusto Zucchi (ruolo: la terrorista,
protag. femm.)

* L'ARLECCHINO di Dario Fo regia di Dario Fo, da un seminario ad Alcatraz (ruolo: coprot.
femm. Marcolfa)

* QUE RESTE-T- IL... NEW YORK? regia di S. Di Mattia (vari ruoli di cabaret,
con Rocco Papaleo)

- * AFTER MAGRITTE di Tom Stoppard regia di P.E.Landi (ruolo: coprot.maschile, il poliziotto Holmes)
- * DIECI PICCOLI INDIANI di Agata Christie regia di P.L.Guidotti (ruolo: Vera Claythorne, prot. femm.)
- * UN CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE di Eugene Labiche regia di Nucci Ladogana (ruolo: Anais)
- * PROVACI ANCORA, SAM di Woody Allen regia di Antonio Salines (ruolo: la moglie Nancy, coprotag. femm.)
- * COLTELLI di John Cassavetes regia di Dino Lombardo con A. Salines (ruolo: la cognata Dedee, coprotag. femm.)
- * PER L'ANNIVERSARIO DEL CONCILIO DI TRENTO:
IL SOGNO DEL CARDINALE di A.A.V.V. del '500 e '600 regia di Roberto Marafante (ruolo: Venere e Bradamante)
- * SPLIT di R. Wiedermann regia di Walter Manfr  con Mascia Musy (ruolo: Flaminia, coprotag. femm.)
- * PER L'ANNIVERSARIO DEL CONCILIO DI TRENTO:
LE IMMAGINI SACRE di Aldo Nicolaj e CHIAMALO AMORE di Claudia Poggiani regia di Roberto Marafante (ruoli: protagonista femm.)
- * LA BELLA ESTATE di Cesare Pavese (Festival di Fondi) regia Nuccio Siano (ruolo: Amelia, coprotag. femm.)
- * QUESTE PAZZE DONNE ("HONIGMOND") di Gabriel Barylli regia di Roberto Marafante (ruolo: Barbara, protag.femm.) anche tradotto per l'Italia
- * COME TRENI IN PAESAGGI NUOVI di Massimiliano Palmese (Festival di Fondi) regia di Bruno Montefusco (ruolo: Sandra, protag. femm.)
- * QUESTE PAZZE DONNE IN POSITANO, MON AMOUR di M.Giulia Cavalli regia di Roberto Alpi (ruolo: Barbara, protag. femm.)
- * CONDANNATO A MORTE di Domenico Basile regia di D. Basile con i ragazzi del carcere di Secondigliano (ruolo: Maria Maddalena)
- * LETTERE D'AMORE di A. R. Gurney regia di Giancarlo Zanetti con G. Zanetti (ruolo: Melissa Gardner, protag. femm.)
- * IL GOVERNO DELLE DONNE da Aristofane regia M. Fares con Debora Caprioglio
- * GIORNI SCONTATI di D. Scarlatti e A. Fattori regia Luca De Bei ruolo: prot.femm. Viviana
- * TORNER  PRIMA DI MEZZANOTTE di P. Colley ripresa regia M. Parodi ruolo: Laura

- * IL PADRE di Florian Zeller regia Piero Maccarinelli, con Alessandro Haber, L. Lante della Rovere

RECITAL

- * DA OMERO A SAFFO, recital con Michele Placido, accompagnamento arpa e violoncello
- * POETI AMERICANI CONTEMPORANEI regia D. Scarlatti accompagnamento del sassofono
- * RECITAL POESIE DI RILKE regia D. Scarlatti con quartetto d'archi per Meranopoesia 1999
- * RECITAL DI POESIE D'AMORE DAL '200 AL '900 regia D. Scarlatti accompagnamento al pianoforte del Maestro Alberto Nones
- * VIVERE IN POESIA (poesie dal mondo) insieme a F. Marchigiani, E. Siravo, E. De Palo, accompagnamento musicale jazz supervisione artistica G. Zanetti
- * UN SALOTTO FIN DE SIÈCLE (poesie di D'Annunzio, Contessa Lara) regia D. Scarlatti con il tenore Gianni Timpani e l'accompagnamento al pianoforte di Tiziana De Santis
- * LA VOCE A TE DOVUTA di Pedro Salinas, regia Bruno Montefusco alla fisarmonica il M° Pietrodarchi, alla chitarra il M° L. Lucini
- * PAROLE D'AMORE DAL '200 AL 2000 regia Bocci/Scarlatti con Cesare Bocci alla fisarmonica Luca Colantonio
- * IL GOBBO DI NOTRE-DAME da V. Hugo, al saxofono Fulvio Palese

MELOLOGO

- * IL PETTINE D'AVORIO di Angela Amico musiche composte dai maestri Fabrizio Festa, Marco Biscarini, Daniele Furlati, Marco Taralli (ruolo: unica voce recitante per 4 personaggi femminili, con l'Ensemble Metamorphosis Orchestra)

OPERA LIRICA

- * LA FAMOSA INVASIONE DEGLI ORSI IN SICILIA (da Dino Buzzati) musica di M. Biscarini direzione d'orchestra M° Stefano Seghedoni regia Francesco Esposito (ruolo: la maestrina, voce recitante) TEATRO COMUNALE DI MODENA

RADIO

- * RADIOGIALLI in diretta dal Mystfest di Cattolica regia di Aldo Zappalà RADIOUNO (con Pagliai - Gassmann)
- * RADIODETECTIVE regia di Aldo Zappalà RADIOUNO

- * IN ONDA sceneggiati radiofonici regia di Giuseppe Vota RADIODUE
- * BRIVIDO '96 radiogialli regia di A. Zappalà RADIOUNO
- * QUESTE PAZZE DONNE FANNO FOOTING AL PARCO RADIODUE
QUESTE PAZZE DONNE FANNO FOOTING IN PIAZZA DI SPAGNA
commedie radiofoniche scritte da M.Giulia Cavalli, Daniela Scarlatti, Stefania Spugnini
regia di Cristiana Merli
- * L'ANGOLO DELLA POESIA per la trasmissione IL GIRASOLE, a cura di Nives Simonetti e
il quotidiano l'ALTO ADIGE per RADIODUE regionale
- * Ha lavorato in DOPPIAGGIO, PUBBLICITA' e come SPEAKER.