

Curriculum vitae

ERIN TOMIC

Attrice

Dati personali:

Nata il 12.10.2003.

Cittadinanza: ITALIANA

Domiciliata a ROMA

Appoggio in Friuli-Venezia Giulia

Agenzia: **GIORGIA VITALE MANAGEMENT** info@giorgiavitale.it +393475470122

Riferimenti: E-Talenta: <https://www.e-talenta.eu/members/profile/erin-tomic>

Altezza: 174 cm

Taglia: S/M

Capelli: castano chiaro

Occhi: verdi

LINGUE:

Inglese (madrelingua; accenti britannico e americano)

Italiano (madrelingua)

Croato (madrelingua)

Spagnolo (certificato C1)

Tedesco (certificato B2)

DIALETTI: bisiacco, triestino

FORMAZIONE:

2025: Masterclass con Francesco De Vito

2022-2025: Roma Film Academy (Diploma di Alta Specializzazione in Recitazione)

2023-2025: I Am Pro Online Drama School, Regno Unito

2022: EuroArts Workshops con Anita Kravos e Lorenzo Acquaviva

2025: DAMS (110 e Lode)

ESPERIENZE LAVORATIVE

CINEMA

2024: Isteria, cortometraggio, regia Buccolini, Mangialaio e Figliuzzi; protagonista.

2024: Look What You Made Me Do, cortometraggio in lingua inglese, regia Buccolini e Tritto; ruolo secondario.

2023: Bar Futuro, regia Mucchiut e Natoli; protagonista femminile. Premiato da ANAC Autori e presentato alla 81. Mostra dell'Arte Cinematografica a Venezia per le Giornate degli Autori.

2022: Fratture, cortometraggio, regia Brozzi e Tritto; protagonista femminile.

2022: Immenso. Le parole sono luoghi. documentario, regia C. Natoli; ruolo ballerina.

2021: P.R., cortometraggio, regia C. Natoli; protagonista femminile. Premi Miglior Attrice e Miglior Film al Palio Cinematografico Studentesco; presentato alla 79. Mostra dell'Arte Cinematografica a Venezia per le Giornate degli Autori.

VIDEOCLIP

2023: Ricordami di te, regia Iannuzzi e Santoro.

2023: Fantasie Impromptu, Chopin (Op. 66), recitazione in lingua tedesca; regia Gallinea e De Rossi.

TEATRO

2025: Vegetali (tratto liberamente dal libro "Risvegli" di O. Sacks), regia Daniele Pilli, doppio ruolo Margaret A. e Molly la sorella.

2024: Con affetto, io - Il Musical (adattamento Dear Evan Hansen), regia G. Palazzo; ruolo Alana Beck.

2024: Che disastro Ade! - Il Musical, regia Giulia Palazzo e Michela Dattero; performer canto-danza bilingue e coreografa dello spettacolo.

2023: Lennoniana, teatro-canzone; regia Renato Capitani, Teatro Petrolini a Roma; coprotagonista.

SKILLS: danza classica, modern, tango, combattimento scenico, equitazione, canto (soprano), musical theatre, zumba, nuoto, bicicletta. Patente B.

Acconto al trattamento dei dati personali forniti ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D.Lgs. n. 196/2003 e al Regolamento UE 2016/679.